

31 ottobre 2024 h. 10.00-13.00

Circolo dei lettori, Saletta Biblioteca, via Bogino 9 Torino

“Parodia, satira e pastiche nell’arte contemporanea”

Saluti

Simona Lavagnini, presidente di AIPPI Italia

Davide Caregnato, direttore generale di SAA e COREP
Dipartimento di Giurisprudenza dell’Università di Torino

Sessione introduttiva

D’Annunzio contro Scarpetta. Cronaca di una Storia di plagio. Lettura di stralci degli
atti processuali Francesca Guardamagna (avvocato in Milano)

Lucia Maggi (avvocato in Milano)

Maestro Roberto Cuoghi, *La prospettiva dell’artista delle arti visuali*

Guido Curto, già direttore del Consorzio delle residenze reali sabaude, *La prospettiva
dell’esperto d’arte*

Alessandro Cogo, professore associato all’Università di Torino e presidente del
gruppo di lavoro sul diritto d’autore di AIPPI Italia, *La risoluzione AIPPI sulla
parodia*

Tavola rotonda

Presiede:

Marco Ricolfi, professore emerito all’Università di Torino

Intervengono:

Jan Nordemann, professore onorario all’Università Humboldt di Berlino

Eleonora Rosati, professoressa ordinaria all’Università di Stoccolma

Andrea Ottolia, professore associato all’Università di Genova

Maurizio Borghi, professore ordinario all’Università di Torino

Gianmaria Ajani, professore ordinario all’Università di Torino



Gradita conferma della partecipazione all'indirizzo adriano.sponzilli@costalex.it

Evento accreditato dall'Ordine degli Avvocati di Torino